

strak & statig
met landelijke toetsen





Deze woning werd naar schatting gebouwd rond 1890. Na een ingrijpende renovatie ziet ze er opnieuw uit om door een ringetje te halen. Veel originele elementen bleven bewaard – goed voor een flinke dosis karakter. Om het interieur te laten aansluiten bij de oude ziel, klopte de bewoner aan bij Jones Living.

tekst: Peggy Van der Auwera - fotografie: Claude Smekens

Fijn om te weten: het huis behoorde toe aan de voorouders van Steven, de huidige eigenaar. Hij was er vroeger kind aan huis. Reden genoeg om respectvol om te springen met de renovatie van het 'famielstuk'. Een deel van de structurele werken werd uitbesteed, maar Steven ging ook zelf aan de slag. Het werd een meerjarenplan waarbij de woning grotendeels werd gestript, opnieuw ingedeeld en heropgebouwd. Vooral het interieur werd grondig aangepakt, terwijl de gevel grotendeels intact is. Het gezellige hart van het huis? De keuken, een wondermooie realisatie van Jones Living.

Landelijkheid integreren

Jones Living legt zich toe op keukens, badkamers en totaalprojecten. Ook verlichting is een stokpaardje van de interieurspecialist. Hoewel de firma zich niet beperkt tot een specifieke stijl, maakt ze vooral furore met landelijke ontwerpen – van strak tot traditioneel. In deze woning gaan statigheid en landelijkheid hand in hand. De hoge plafonds en sierlijke lijstwerken, grote schouwen en verfijnde detaillering onderstrepen het prestige van het pand. Landelijke toetsen brengen dan weer warmte en gemoedelijkheid in huis.

Jones Living richtte zich vooral op de keuken, badkamer en verlichting.

Wit, zwart en hout

In de inkomhal achter de oude gevel springen twee zaken in het oog: de monumentale deuren en de ambachtelijke patroontegels. De originele, massieve deuren werden glanzend zwart geschilderd om hun schoonheid in de verf te zetten. Ook de vloer is authentiek – uitgebroken, opgevaardeerd en opnieuw gelegd. De chique entree behoeft weinig opsmuk: een sobere hanglamp in smeedijzer en glas (via Jones Living) volstaat.

Links van de inkom bevindt zich de eetplaats. Die werd strak en sober ingericht om de ruimte voor zich te laten spreken. De lamp werd geleverd via Jones Living, de maatwerktafel in massief hout is van Ateliers Verbist; eromheen zwarte kuipstoelen. Aan de rechterkant van de inkom geven de deuren uit op de living. Die baadt in dezelfde sfeer als de eetkamer: wit en zwart overheersen, verzacht door een warme parketvloer. De zwartgelakte piano is een erfstuk dat vandaag zijn decoratieve troeven mag uitspelen.

In deze woning gaan statigheid en landelijkheid hand in hand. De hoge plafonds en sierlijke lijstwerken, grote schouwen en verfijnde detaillering onderstrepen het prestige van het pand.



Jones Living ontwierp onder de trap kasten op maat met diepe lades.



De werkbladen en gootsteen zijn uitgevoerd in blauwe hardsteen die harmonieert met de vloer. Het eiland met ontbijtruimte bleef in blanke eik, de fronten van de kasten werden verhelderd met een lichtgrijze tint.





Waar vroeger de Leuvense stoof stond, bevindt zich nu het kookgedeelte met een kloek Aga-fornuis: moderne technologie in een nostalgisch kleedje.

Knipooq naar vroeger

In de keuken valt het vakwerk van Jones Living op. Voor het ontwerp werd de geest van de plek als uitgangspunt genomen. Waar vroeger de Leuvense stoof stond, bevindt zich nu het kookgedeelte met een kloek Aga-fornuis: moderne technologie in een nostalgisch kleedje. Langs het raam zien we lage kasten in verschillende afmetingen. Speelser en charmanter dan perfecte symmetrie. De werkbladen en gootsteen zijn uitgevoerd in blauwe hardsteen die harmonieert met de vloer. Het eiland met ontbijtruimte bleef in blanke eik, de fronten van de kasten werden verhelderd met een lichtgrijze tint. De zwarte accenten van het deurbeslag, het fornuis en de pendellamp zorgen voor contrast in deze lichtrijke ruimte. Achter de wand met het fornuis loopt de keuken gewoon door. Er is een extra gootsteen en plafondhoge kasten met veel opbergruimte en ingewerkte toestellen.

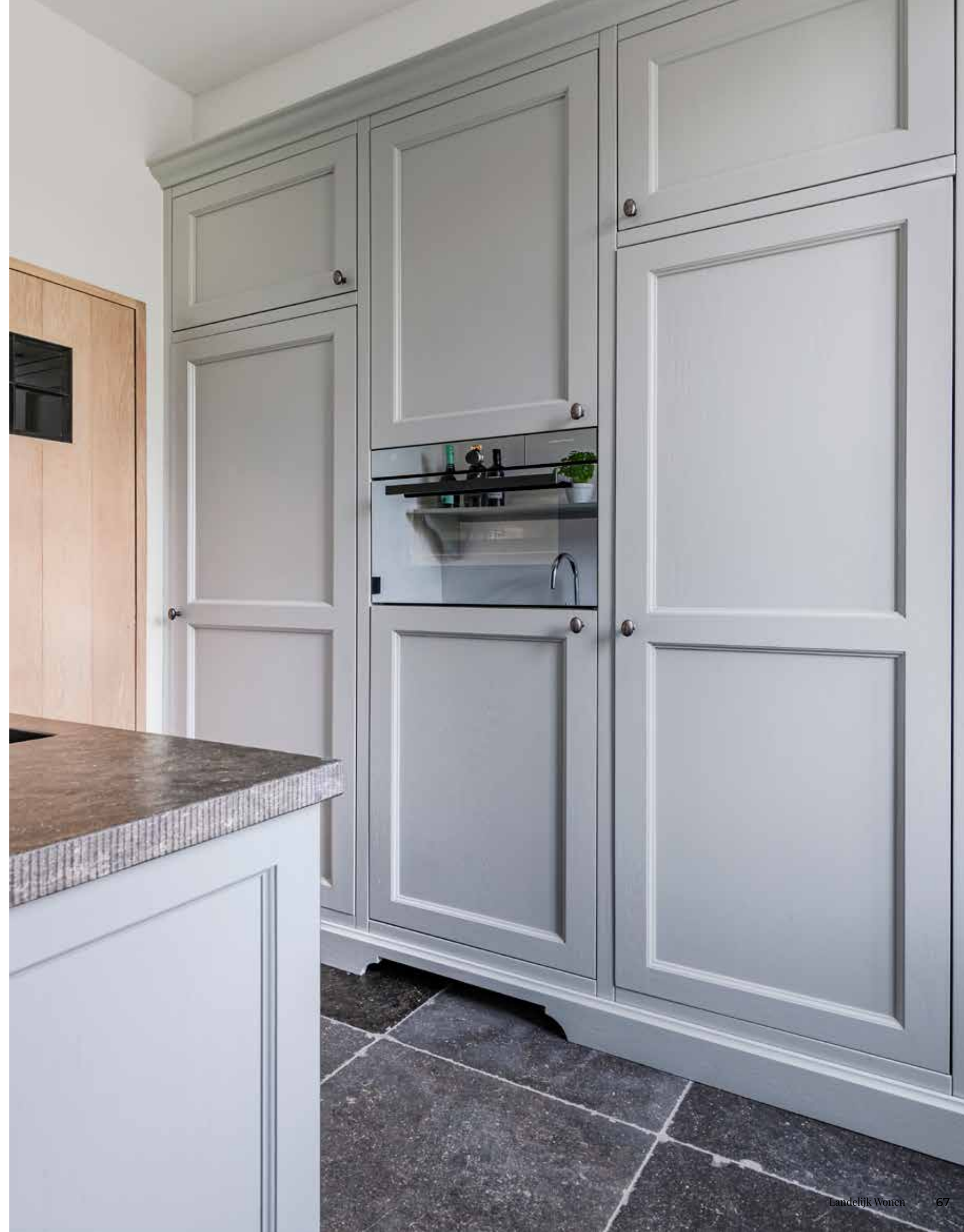
Let ook op de kasten onder de witte trap in de 'hoofdkeuken'. Jones Living ontwierp daarvoor diepe lades op maat. De sierlijke trap kreeg een witte laag verf voor een luchtigere, meer hedendaagse look.



PROOF



Achter de wand met het fornuis loopt de keuken gewoon door. Er is een extra gootsteen en plafondhoge kasten met veel opbergruimte en ingewerkte toestellen.





Excellent maatwerk

De twee badkamers getuigen ook van het meesterschap dat zo kenmerkend is voor Jones Living. Ze ogen minimalistisch warm, met een witte basis en strak maatwerk in massief hout. Ook typerend: een optimaal ruimtegebruik, een vernuftige indeling en perfecte afwerking. De interieurspecialist zet hout echt naar zijn hand: check de fraaie nissen, de ingewerkte kastjes, de make-uptafel ... stuk voor stuk onberispelijk vervaardigd. Het originele gebinte herinnert aan de leeftijd van het pand, maar het comfort is op-en-top hedendaags. Achter het muurtje schuilt nog een regendouche met wanden in tadelakt. Deze renovatie werd met liefde en vakmanschap tot een goed einde gebracht. Met ontzag voor het verleden en een feilloos gevoel voor elegantie. Een zeer geslaagde make-over die de allure van het pand in eer heeft hersteld.



Jones Living
 Oostmallebaan 3, 2980 Zoersel
 T +32 3 294 43 74 - info@jonesliving.be
 www.jonesliving.be